



## PROJETO JOVEM ALLAMANIANO 2025

**Consolata: esperança e ética para um mundo mais sustentável!**

**Campanha da Fraternidade 2025: "Fraternidade e Ecologia Integral"**

**Lema: "Deus viu que tudo era muito bom" (Gn 1,31)**

**Subtema: "Do Lixo ao Luxo, uma Corrente de Amor Fraterno!"**

**Ano/Sala: 4ºs anos A e B – Ensino Fundamental I**

**Professoras: Maria Lúcia Leite Melo de Oliveira e Denise Cristina Finotti Gomes**

### 1. JUSTIFICATIVA

O presente projeto busca conscientizar a comunidade escolar sobre a importância da **reciclagem** e da **sustentabilidade** como formas essenciais de preservação do meio ambiente e melhoria da qualidade de vida.

A crescente produção de resíduos sólidos e o descarte inadequado causam impactos negativos, como a **poluição dos solos, da água e do ar**, além de contribuir para as **mudanças climáticas**. Diante desse cenário, torna-se fundamental promover ações educativas que incentivem a **redução, reutilização e reciclagem dos resíduos**, estimulando hábitos mais sustentáveis no dia a dia.

Além de reduzir o volume de lixo, a **reciclagem** gera economia de recursos naturais e energia, fortalece a consciência ambiental e contribui para a **criação de empregos** na cadeia da reciclagem.

Ao integrar essas práticas ao currículo escolar, incentivamos a formação de cidadãos **mais responsáveis** e comprometidos com um futuro sustentável.

### 2. OBJETIVOS E HABILIDADES

- ✓ **Conscientizar** os alunos sobre a importância da reciclagem e da sustentabilidade para a preservação do meio ambiente.
- ✓ **Estimular práticas sustentáveis**, como a redução do consumo, reutilização de materiais e separação correta dos resíduos.
- ✓ **Desenvolver o senso de responsabilidade socioambiental**, tornando os alunos agentes de mudança em suas comunidades.
- ✓ **Promover atividades práticas**, como oficinas, coleta seletiva e projetos de reaproveitamento de materiais.
- ✓ **Relacionar o tema com disciplinas escolares**, reforçando a interdisciplinaridade.

#### Habilidades Desenvolvidas (Baseadas na BNCC – Ensino Fundamental)

- **Ciências (EF04CI07)** – Compreender a importância da reciclagem e suas consequências para o meio ambiente.
- **Geografia (EF04GE08)** – Identificar impactos ambientais causados pelo lixo e propor soluções sustentáveis.
- **Matemática (EF04MA20)** – Interpretar dados sobre a produção e reciclagem de resíduos,

promovendo reflexões sobre consumo consciente.

- **Língua Portuguesa (EF04LP05)** – Produzir textos informativos e campanhas educativas sobre reciclagem e sustentabilidade.

- **Educação Ambiental e Cidadania** – Desenvolver atitudes responsáveis quanto ao descarte e reaproveitamento de materiais.

### 3. CONTEÚDOS TRABALHADOS

#### Artes

✓ Vida e obra de **Arthur Bordalo (Bordalo II)** e sua influência na arte sustentável.

✓ Técnicas de arte com **materiais recicláveis**.

✓ Criação de **esculturas e murais** com resíduos sólidos.

✓ Reflexão sobre a **mensagem ambiental na arte**.

#### Ciências

✓ Impactos ambientais do lixo e da poluição.

✓ Reciclagem: tipos de materiais recicláveis e processos de reutilização.

✓ Sustentabilidade e consumo consciente.

✓ Preservação da biodiversidade e influência do lixo na fauna e flora.

#### Geografia

✓ Problemas ambientais urbanos causados pelo excesso de lixo.

✓ Destino dos resíduos sólidos (aterros, reciclagem, compostagem, descarte irregular).

✓ A importância da coleta seletiva e da economia circular.

#### Língua Portuguesa

✓ Produção de **textos informativos** sobre sustentabilidade.

✓ Leitura e interpretação de textos sobre reciclagem e meio ambiente.

✓ Campanhas educativas e **produção de cartazes** informativos.

#### Matemática

✓ Levantamento e análise de **dados sobre a produção de lixo** na escola/comunidade.

✓ Cálculo de **tempo de decomposição** de materiais no meio ambiente.

✓ **Gráficos e tabelas** sobre reciclagem e consumo sustentável.

---

### 4. ESTRATÉGIAS, PROCEDIMENTOS E ETAPAS

O projeto será desenvolvido ao longo do ano letivo, podendo ser ajustado conforme o calendário escolar.

#### Etapas do Projeto

##### 1ª Etapa – Introdução ao Tema

Exibição de vídeos e imagens sobre o problema do lixo.

Apresentação da obra de **Arthur Bordalo (Bordalo II)** e sua técnica artística.

Discussão sobre o impacto do lixo na fauna e flora.

##### 2ª Etapa – Pesquisa e Conscientização

Pesquisa sobre o **tempo de decomposição** dos materiais no meio ambiente.

Levantamento de dados sobre o lixo gerado na escola/comunidade.

Debate sobre soluções sustentáveis e o papel da arte na conscientização ambiental.

### **3ª Etapa – Coleta de Materiais e Planejamento da Obra**

Campanha de coleta seletiva na escola e em casa.

Seleção dos materiais recicláveis para as atividades.

Planejamento das esculturas e definição dos temas.

### **4ª Etapa – Criação das Obras de Arte Sustentável**

Oficinas de arte com materiais recicláveis.

Construção de esculturas inspiradas nas obras de **Bordalo II**.

### **5ª Etapa – Exposição e Avaliação**

Organização de uma **exposição aberta à comunidade escolar**.

Reflexão final: **o que aprenderam e como podem aplicar esses conhecimentos no dia a dia**.

## **5. AVALIAÇÃO**

A avaliação será **contínua e qualitativa**, considerando:

- ✓ Participação nas atividades e debates.
- ✓ Criatividade e envolvimento na produção artística.
- ✓ Reflexão sobre o impacto do lixo e a importância da reciclagem.
- ✓ Capacidade de relacionar **arte e sustentabilidade**.

## **6. ATIVIDADE FINAL: MÚSICA, DANÇA E TEATRO**

**Teatro:** Releitura da peça teatral "**Os Saltimbancos**", com animais confeccionados com materiais recicláveis.

### **Músicas:**

- ✓ "*Planeta Azul*" – Chitãozinho e Xororó
- ✓ "*Vamos Cuidar do Planeta*" – Palavra Cantada
- ✓ "*Sal da Terra*" – Beto Guedes

### **Dança e Percussão Sustentável:**

- ✓ Criar coreografias sobre sustentabilidade.
- ✓ Produzir sons musicais com materiais recicláveis (garrafas PET, tampas de garrafa, latas).

Assembleias no colégio e nos encontros de formação no Recanto Pedagógico.

O projeto "**Do Lixo ao Luxo Fraternal**" é uma excelente plataforma para trabalhar **respeito e combate ao bullying**, aproveitando a reciclagem e a transformação de materiais como metáforas para o crescimento humano e social.

### **1. Metáfora da Transformação: Do Lixo ao Luxo**

- Mostrar que, assim como o lixo pode ser reciclado e transformado em algo valioso, **as pessoas também podem mudar**.
- Trabalhar a valorização de cada indivíduo, independentemente de sua origem, aparência ou dificuldades.

### **2. Atividades Práticas para Construção do Respeito**

- **Oficinas de reciclagem e artesanato:** Incentivar a colaboração e mostrar que cada peça reciclada tem valor, assim como cada pessoa na sociedade.
- **Dinâmicas de grupo:** Jogos e exercícios que promovam empatia, colocando os participantes no lugar do outro.

- **Rodas de conversa:** Discutir casos reais de bullying e discriminação, mostrando como palavras e atitudes afetam os outros.

### 3. Combate ao Bullying na Prática

- Criar um **código de convivência fraternal**, onde todos se comprometem a respeitar uns aos outros.
- Encorajar a **cultura do elogio**: Em vez de críticas destrutivas, ensinar os participantes a reconhecerem qualidades nos colegas.
- Desenvolver um **sistema de apoio**: Criar grupos de mentoria entre os participantes para que possam ajudar-se mutuamente.

### 4. Histórias de Superação

- Convidar pessoas que superaram desafios e foram vítimas de bullying para contar suas histórias.
- Relatar exemplos de sucesso de materiais reciclados (antes e depois) para reforçar a ideia de que **ninguém é "descartável"**.

### 5. Arte como Expressão do Respeito

- Incentivar que os participantes criem obras de arte com materiais recicláveis que representem **valores como respeito, inclusão e fraternidade**.
- Apresentar essas criações em exposições para valorizar o trabalho e aumentar a autoestima dos envolvidos.

Cada encontro será mediado por um professor ou orientador e contará com atividades interativas, como dramatizações, roda de conversa, produção de cartazes e jogos educativos.

Cronograma de Temas		
Mês	Tema	Atividade Principal
Fevereiro	Respeito e limites na família e na escola	Roda de conversa sobre regras e convivência saudável.
Março	Bullying e Racismo	Exibição de vídeos educativos e criação de cartazes de conscientização.
Abril	Empreendedorismo e Educação Financeira	Feira de trocas entre alunos e simulação de compras e vendas.
Maiο	Religião e diversidade cultural	Apresentação sobre diferentes religiões e debate sobre respeito às crenças.
Junho	Meio ambiente e consumo consciente	Oficina de reutilização de materiais e plantio de mudas na escola.
Julho	Ética e cidadania	Construção de um mural sobre boas práticas cidadãs e direitos humanos.
Agosto	Amizade e trabalho em equipe	Dinâmicas de grupo para fortalecer a cooperação e o respeito mútuo.
Setembro	Saúde e bem-estar emocional	Oficina sobre sentimentos e estratégias para lidar com as emoções.
Outubro	Tecnologia, redes sociais e segurança digital	Debate sobre o uso consciente da internet e prevenção ao cyberbullying.
	Finalização do projeto anual	Ensaio, e finalização do projeto anual.
Novembro	Conclusão do projeto e socialização	Apresentação dos trabalhos realizados ao longo do

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

O projeto "**Do Lixo ao Luxo, uma Corrente de Amor Fraterno**" é uma excelente plataforma para trabalhar **sustentabilidade, arte e cidadania**. Com atividades práticas, reflexivas e interdisciplinares, os alunos desenvolverão habilidades essenciais para um futuro mais **consciente e sustentável**.

**Juntos, podemos transformar o mundo!**